

COLMAR 33^e rallye cyclo de la Foire aux vins

« Le meilleur des remèdes »

Pas de record cette année pour l'incontournable rallye cyclotouriste de la Foire aux vins organisé par le Club cyclo Colmar (CCC), qui a attiré cette année 650 participants, entre pédaleurs fidèles et grimpeurs indémodables.



Ils étaient 650 « mordus » de la pédale à prendre part à ce 33^e rallye cyclo de la Foire aux vins ce samedi. PHOTOS DNA-NICOLAS PINOT

Belle fréquentation tout de même puisqu'entre la canicule étouffante de la veille et les alertes orageuses du jour, 650 cyclotouristes ont répondu présent à l'assaut de l'un des deux circuits VTT et l'un des trois circuits routiers proposés. Soit de 25 à 89 kilomètres, de Colmar à Riquewihr via quelques costauds raidillons ou de paisibles chemins de vignes, et avec des haltes chez quelques caves viticoles afin de flatter les palais ou donner du courage. Même si Bernard préfère ne rien boire pendant le parcours. « Et je préfère une bière à la fin », dit le Colmarien, arrivé premier du circuit de 50 km. Amateur

aguerré, il ne craint pas la pluie. Il n'attend pas non plus la Foire aux vins « pour faire du vélo ». Évidemment, il ira à la foire. Mais pas tout de suite, car il ne veut pas louper le contre-la-montre au Pays basque de la vingtième étape du Tour de France. Ensuite, d'ici quelques jours, ses vacances le mèneront en Gironde. Avec le vélo bien sûr.

Un tour des villages préférés des Français

C'est ainsi tout naturellement qu'il s'est intéressé au stand de l'agence de voyages Fun 2 Sport, qui propose des circuits cyclo des Marches italiennes à la Bourgogne en passant par l'Al-

sace, avec à la clé, des déclinai-sons. Œnologiques par exemple. « Nous allons prochainement organiser un tour des villages préférés des Français, donc via Eguisheim et Kaysersberg. Ou encore un tour axé sur les fermes-auberges », explique Alain Lamy, le gérant. En attendant, l'agence participera très activement au 15^e tour d'Alsace en tant que co-organisateur de sa version cyclotouriste. Il se propose d'y pédaler en compagnie de Paul Belmondo ou Rodolphe Gaudin. « Une façon de rendre le tour d'Alsace plus populaire ». Ce samedi à la foire, le stand d'Alain a suscité l'intérêt des habitués, comme Philippe et les deux Daniel qui viennent du Val



À 73 ans, Roland ne compte pas lâcher le guidon de sitôt. « Pour rester en forme, il faudrait que je re-roule demain... »



Les deux Daniel et Philippe, du Val d'Argent, ne manquent pas une édition du rallye cyclo de la foire.

d'Argent. « On vient tous les ans au rallye cyclo de la Foire aux vins. On peut boire un coup à chaque étape ! Une sorte de do-

page naturel... », dit l'un des deux Daniel. « Même si avec ce temps lourd, c'est un peu plus difficile parfois... »

Puis il y a les grands habitués, que rien n'arrête. Comme Roland, 73 ans, de Turckheim. « Ici, on rencontre toujours du monde qu'on ne croise que lors de ce rallye. Moi je revois d'anciens collègues. Je travaillais à l'hôpital Pasteur de Colmar, et on faisait des courses inter-hospitalières avec ceux de Rouffach par exemple ». Le vélo, pour lui, c'est un art de vivre. « Je roule presque tous les deux jours, par beau temps. Un coup c'est l'Allemagne, un coup ce sont les crêtes. Sur le vélo on est bien, on oublie tout. C'est le meilleur des remèdes ! »

Une belle journée donc. « Aujourd'hui, nous avons moins de monde, c'est vrai », confie le vice-président du Club cyclo de Colmar Michel Marzolf. « Mais ceux qui étaient là, ce sont vraiment les mordus ». ■ Nicolas Pinot

TURCKHEIM Exposition salle de la Décapole

L'infinie vibration de la vie

Jusqu'au 5 août, quatre artistes bas-rhinois exposent leurs œuvres dans la salle de la Décapole de l'hôtel de ville de Turckheim. Quatre styles pour une même ode à la vie.

POUR SA DEUXIÈME EXPOSITION

à Turckheim - la première date de 2008 - Émile Krieger a entraîné dans son sillage trois amis artistes bas-rhinois, autodidactes comme lui. Les visiteurs auront ainsi le plaisir de découvrir quatre styles différents.

Il y a celui de Marie-Jeanne Busche avec ses aquarelles et ses acryliques. Les premières surfent sur le mouvement de l'eau et les paysages de neige. Les secondes montrent des villes cosmopolites où des personnages multicolores, tels des pièces de puzzle, interpellent et invitent à se poser les bonnes questions face à un urbanisme galopant.

Lucette Jung est un peu une touche à tout. Manuel-



Les villes cosmopolites de Marie-Jeanne Busche PHOTO DNA

le par excellence, elle aime le contact de la matière et aborde avec délice de nombreux sujets, qu'elle décline aussi bien en peinture à l'huile qu'en sculpture. Avec elle la douceur est de mise et la diversité aussi, entre clowns et personnages de l'âge de glace, avec cependant une préférence pour la représentation des animaux d'Afrique.

Émile Krieger présente des peintures toutes réalisées à l'huile et au couteau. Sa



La beauté des animaux d'Afrique sublimée par Lucette Jung PHOTO DNA



La douceur de la Baie de Somme avec Émile Krieger PHOTO DNA

technique - « ça sort du tube et j'applique directement sans diluer » - donne des tableaux aux couleurs denses, riches en matière. Les teintes se font vives pour représenter des marchés méridionaux, tendres pour les paysages tirés de la Baie de Somme, une région dont l'artiste est tombé amoureux.

Le quatrième artiste, Joël Ragot, qui ne peut être physiquement présent à l'exposition, est photographe. Cet



Les prises de vue d'exception de Joël Ragot. PHOTO DNA

amateur passionné joue avec la lumière, recherche des ambiances particulières et livre au regard du public des prises de vue aux angles insolites. ■

► L'exposition « L'infinie vibration de la vie » est visible jusqu'au 5 août salle de la Décapole de l'hôtel de ville de Turckheim. Ouverture tous les jours de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30. Entrée libre.